

## Занятие 45

В безударном положении после шипящих всегда пишется *е*: *овражек, у птичек, доченька*. В таких словах трудно ошибиться. Под ударением после шипящих пишется или *ё*, или *о*: *шёлк, шов, холщовый, мочёный*. В написании этих слов вы никогда не ошибётесь, если будете знать, что они делятся на четыре группы.

В корнях слов под ударением после шипящих букву *о* нужно запомнить: *шорох, шов, трещотка*;

букву *ё* можно проверить, подобрав однокоренное слово с буквой *е*: *шёпот — шептать, шёлк — шелка, щётка — щетина, пшёнка — пшено*;

в суффиксах и окончаниях всех слов, образованных не от глаголов, после шипящих и *ц* под ударением пишется только *о*: *крючók, холщóвый, с малышóм, свинцóм, большóй, горячó, свежó*;

в суффиксах и окончаниях глаголов и слов, образованных от глаголов, после шипящих под ударением пишется только *ё*: *течёт, печёт, точить — точёный, мочить — мочёный, тушить — тушёный — тушёнка, сгущать — сгущённый — сгущёнка*.



Запомните существительные *ожог, поджог, изжога, скачок, прыжок, толчок* и слово *ещё*.



1. Догадайтесь, *ё* или *о* нужно вставить вместо точек.

*Сгущённое молоко, тушёнка и шоколад лежали в холщовом мешочке. Сильный ож..г. За тягач..м идёт галч..нок. Горяч.. дышит собач..нка. Крюч..к и трещ..тка лежали около щ..тки. На улице свеж.. . У девч..нки красивая прич..ска. Старинный ш..мпол лежал на парч..вой скатерти. Кот..нок играл с медвеж..нком. Ягн..нок бежал за верблюж..нком. Совершить подж..г. Мальч..нка подж..г бумагу и разж..г костёр. Бабушка взяла крюч..к и села на пенёк вязать варежки. Бельч..нок залез в боч..нок со сгущ..нным молоком. Возмуц..нный петуш..к бежит за саранч..й. Медвеж..нок пош..л на реч..нку. Печ..ную картошку хорошо есть с туш..нкой.*